



Presseinformation

Ohrwurmloch – Tom van Orten

Kabarett, Comedy & Liedgut am Klavier

11. November 2018 · 20:00 Uhr · Scheinbar Varieté

Ohrwurmloch, so heißt die Schreibblockade bei Musikern. Das behauptet zumindest Tom van Orten.

Doch was wird ein Hit beim Publikum, was ein echter Ohrwurm? Und ist das überhaupt noch Publikum, oder sind wir nicht alle mittlerweile unfreiwilliger Teil irgendeiner Zielgruppe, die offenbar immer bunter wird? Radikalveganer, Selbstzweckfetischisten, lügende Mütter, Wahrheitstrinker, jeder gefangen in der eigenen Zielgruppe. Welche Lieder hören unglücklich Verliebte, oder Stalker, und wo ist die Schnittmenge? Wie erreicht man Menschen mit unerreichbaren Lebenszielen, was macht sterben schöner? Warum macht Liebe blind und Organhandel glücklich? Wieso stehen Paare beim Wochenendeinkauf ständig im Weg, und was sind die besten Argumente gegen Fernbeziehungen? Was ist eigentlich normal, wie wird die Zukunft der Menschheit im Jahr 2050 aussehen? Und vor allem: welche Musik ist die richtige für diejenigen, die unter all diesen Neuzeit-Neurotikern leiden?

Von Beatbox bis Ballade, von Pop bis Punk, von Chanson bis Jazz, von Musical bis Metal, von Swing bis Schlager. Nein, Tom van Ortens erstes Soloprogramm ist wirklich keine Reise durch die Musikgenres, es ist eher ein Amoklauf. Meistens mit, manchmal auch ohne Klavier, aber niemals harmlos, immer auf der Suche nach dem perfekten Song. Doch vor allem ist es eins: Brettharte Comedy aus dem Ohrwurmloch.

Scheinbar Varieté | Monumentenstraße 9 | 10829 Berlin
Karten € 15,- , ermäßigt € 12,- | Vorbestellungen: (030) 784 55 39
Weitere Informationen und Online-Tickets unter www.ohrwurmloch.de

Pressekontakt: Telefon: 030-23 63 24 73 – booking@etago.net

Liederliste

- 1 Ohrwurmloch
- 2 Das Schreien der Regenwürmer
- 3 Fetischist
- 4 Skulptur d'amour
- 5 Im Weg rumstehende Paare beim Wochenendeinkauf
- 6 Ballade Ballade
- 7 Sonntags
- 8 Ich
- 9 Tränenballade
- 10 Das Knöllchenluder vom Kurfürstendamm
- 11 Liebe macht blind
- 12 Bärbel
- 13 Schöner Sterben
- 14 Der Pürista
- 15 24/7
- 16 Normal
- 17 Brasilien
- 18 Die Wahrheit
- 19 Ich hab noch niemals einen Horst geküsst
- 20 Wenn Du gehst

Zum Künstler

Tom van Orten ist Pianocomedian, Liedgutexperte, Klavier-Kabarettist, Tastenkomiker und sogar Teilzeitchansonnier. Der Wahlberliner spielt seit seinem dritten Lebensjahr Klavier, es folgte eine klassische Musikausbildung, er moderierte und sang erstmals vor über 24 Jahren, damals noch in Ruhrgebiet und Rheinland. Und trotzdem steht er erst seit 2017 mit seinem ersten Soloprogramm "Ohrwurmloch" auf der Bühne.

Kontakt

Etago Medienproduktion UG (haftungsbeschränkt)
Keithstr. 17 · 10787 Berlin · Telefon 030-23 63 24 73
booking@etago.net